استخدام وسيلة الدمية التربوية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية
(الدراسة التجريبية في الفصل السابع " ب " بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة

شربون)

بقلم: نور هداية وراضية زين الدين

جامعة شيخ نور جاتي الإسلامية الحكومية شربون

ملخص

إن الغرض الأساسي من تعليم اللغة العربية هو أن يستطيع الطالب أن يعبر عن نفسه تعبيراً كاملاً صحيحاً باللسان أو القلم. وأما الأهداف لهذا البحث، أولاً: لمعرفة قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية قبل استخدام وسيلة الدمية التربوية، ثانياً: لمعرفة قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية باستخدام وسيلة الدمية التربوية، ثالثاً: لمعرفة تأثير استخدام وسيلة الدمية التربوية على ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية. نتيجة هذا البحث يحصل على النتيجة بالمعدل ٤٥,٩٢. وبناء على خصائص النتائج النهائية لمادة اللغة العربية و هي ٧٦ بمعنى هذا أن نتيجة الطلاب الأعلى الفصل السابع "ب" في الإختبار القبلي لا يحصل على النتيجة الكاملة و الناجحة و هي ٦٩. و أما لإختبار البعدي يحصل على النتيجة بالمعدل ٧١,٦٤. وبناء على خصائص النتائج النهائية لمادة اللغة العربية و هي ٧٦ بمعنى أن نتيجة الطلاب الأعلى الفصل السابع "ب" في الإختبار البعدي قد يحصل على النتيجة الكاملة و الناجحة و هي ٨٨. و يحصل على نتيجة = ١٧,٩٤٣ بدرجة الحرية (df) ٤٩، و يحصل على نتيجة (٢ Sig Tailed) = 0,000 < ٠,٠٥. بناء على البيانات السابقة فيكون Ho مردودا و Ha مقبولا و معناه هو وجود تأثير استخدام وسيلة الدمية التربوية على ترقية قدرة الطلاب الفصل السابع "ب" على مهارة الكلام العربية. بناء على النتائج السابقة فتقدم الباحثة هذا البحث مؤكداً على قول إبراهيم (١١١٩ : ٤٣٢) أن أهمية الوسيلة التعليمية هي في

كونها مخاطبة لحواس الإنسان و الحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم ويرى بعض المرين أنه يجب أن يوضع كل شئ أمام الحواس كلما كان ذلك ممكناً إذ إن المعرفة دائماً تبدأ من الحواس. و لذلك دعا المشغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس و توقظها و تؤدي وظيفتها في أن تكون أبواباً للمعرفة .

والطريقة التي تستخدمه في هذا البحث هي الطريقة التجريبية و هي بمدخل كمي البحث، و الشكل من هذا النوع هو التجريبية القبلية باستخدام تصميم مجموعة واحدة بالإختبار القبلي و البعدى.

الكلمة الرئيسية: الوسائل التعليمية، وسيلة الدمية التربوية، تعليم مهارة الكلام العربية.

المقدمة

اللغة هي أساس الحياة في المجتمع ، فهي وسيلة التفاهم و التخاطب و تبادل الأفكار و الآراء و المشاعر، بل هي الركن الأول في تقدم الفكر، و ارتفاع الحضارة، و اتساع التأليف في ميادين العلم و المعرفة.^١

إن الغرض الأساسي من تعليم اللغة العربية هو أن يستطيع الطالب أن يعبر عن نفسه تعبيراً كاملاً صحيحاً باللسان أو القلم و أن يفهم ما يقرأ أو ما يسمع، و أن يشارك في التفكير فيما حوله يقدر ما تسمح به سنه و مواهبه.^٢

والكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية و إن كان هو نفسه وسيلة للإتصال مع الآخرين. و لقد اشتدت الحاجة لهذه المهارة في بداية النصف الثاني من هذا القرن بعد إنتهاء الحرب العالمية الثانية و تزايد

^١ الخطيب، محمد بن إبراهيم . ٢٠٠٣ . (الطبعة الأولى) . طرائق التعليم اللغة العربية . الرياض : مكتبة التوبة .

^٢ الركابي، جودت . ط ٢ / ١٩٨٠ م . طرق تدريس اللغة العربية . دمشق : دار الفكر .

وسائل الإتصال و التحرك الواسع من بلد إلى بلد، حتى لقد أدى تزايد الحاجة للإتصال الشفهي بين الناس إلى إعادة النظر في طرق تعليم اللغات الثانية^٣.

كما أنالكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة ، و التمكن من الصيغ النحوية و نظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة من عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضمونا للحديث، ثم نظاما لغويا بوسطته يترجم الدافع و المضمون في شكل كلام، و كل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.^٤

من البيانات السابقة تستخلص الباحثة أن الكلام تحتل - بصفة خاصة - مكانة هامة في تعليم اللغة العربية. ولكن في الواقع، كثيرا من المدارس المتوسطة في بلدنا هذا إندونيسيا تلك المهارة لا ينال الإهتمام الكافي في عملية تعليم اللغة، حيث ينظر إليها باعتبارها جزءا ثانويا أو عرضيا من اللغة. و من هنا ينبغي لجميع المدرسين أن يبذلوا جهدا كبيرا لإثارة رغبة الطلاب في الكلام و ميلهم باستخدام أنواع الوسائل التعليمية المختلفة. كما ينبغي عليهم أن يعرفوا الأساليب و الطرق التي ينبغي الإستعانة بها في مساعدة الطلاب على تنمية قدراتهم في هذا النشاط اللغوي و على تجويد مهاراتهم .

لذلك، فإن وجود الوسائل التعليمية المناسبة مع احتياجات الطلاب أمر ضروري في تعليماللغة خاصة مهارة الكلام. على سبيل المثال في هذا البحث تريد الباحثة أن تعدل الدمية الجلدية إلى الدمية التربوية كوسيلة التعليم كما أنها أيضا جزء من الثقافة الإندونيسية.

^٣ طعيمة، رشدي أحمد . ١٩٨٦ . المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى . دمشق : جامعة أم القرى معهد اللغة العربية .

^٤ الناقه، محمود كامل . ١٩٨٥ . تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى : أسس - مداخله - طرق تدريسه . مكة المكرمة السعودية : جامعة أم القرى معهد اللغة العربية .

الوسائل هي كل ما يستخدم المدرس في تفهيم الطلاب و اكتسابهم المهارات أو كل ما يساعد الدارس على إدراك و اكتساب المواد الدراسية.^٥

رأى المعجم الكبير اللغة الإندونيسية (KBBI) أن الدمية التربوية هي تتركب من كلمتين، كلمة الدمية هي الدمية المصنوعة من الجلد أو الخشب وغيره التي يمكن استخدامها لتصوير الأدوار في التمثيلية التقليدية (البالية، الجاوية، السودانية، وما أشبه إلى ذلك) لعبت عادة من قبل شخص يدعى بالعقل المدبر. والكلمة التربوية التي تعني تربية تعليمية أو المتعلقة بالتعليم. إذن الدمية التربوية، وهذا يعني الدمية الإستنساخ إلى التعليمية.

أما أهمية الدمية لا تقتصر على كونها تجذب نظر الطلاب وتنمي خيالهم، بل إنها تعد فرص نشاط تربوي واسع النطاق لإكتساب الطفل خبرات تعليمية مباشرة من خلال الممارسة والقيم التعليمية والتربوية تتعلق بتغير سلوك الطفل نحو الأفضل .

ومن البحث التمهيدي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (٤) شربون ترى الباحثة أن معظم الطلاب يصعبون عند تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام . بناء على المقابلة الشخصية بالطلاب في التاريخ ٤ فبراير ٢٠١٧ أن هذه المشكلات تحدث بسبب عدة عوامل ، واحدة منها هي الوسائل التعليمية المستخدمة من قبل المعلمين في عملية تعليم اللغة العربية أقل تنوعا.

يرجى على وجود الوسائل التعليمية " الدمية التربوية " قادر على زيادة دوافع الطلابو ترقية قدرتهم على مهارة الكلام العربية. بالإضافة إلى ذلك، زيادة الدافع، والإبداع، والحيوية من المعلمين في تطوير مهارات الكلام لدى الطلاب في شكل المواد المناسب لمنهج تعليم اللغة العربية.

^٥ أسرارى . ١٩٩٥ . الوسائل المعينات في تعليم العربية . مالانج : المعهد العالى لفن التدريس و علوم التربية .

منهج البحث

طريقة البحث التي تستخدمها الباحثة هي الطريقة التجريبية و هي بمدخل كمي البحث لتحليل استخدام الوسائل التعليمية " الدمية التربوية " لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية في الفصل السابع "ب" بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة شربون .

و الشكل من هذا النوع هو التجريبي القبلي، باستخدام تصميم مجموعة واحدة بالإختبار القبلي و البعدي، وهذا التصميم يتكوّن من :

$$O_1 \times O_2$$

البيان :

O_1 : الإختبار القبلي

X : تعليم مهارة الكلام باستخدام وسيلة الدمية التربوية

O_2 : الإختبار البعدي

وأما مصادر البيانات لهذا البحث التي حصلتها الباحثة من الملاحظة و المقابلة فكما يلي: مصادر البيانات الأولى هي الطلابو مدرس اللغة العربية. و هذا لأجل البيانات عن الظروف المجردة و العملية التعليمية لدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٤ شربونو عن آراء الطلاب في العملية التعليمية لدرس اللغة العربية و قدرتهم في درس اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام العربية؛ ومصادر البيانات الثانية هي الكتب المتعلقة بهذا البحث.

ومدة هذا البحث ثلاثة أشهر من شهر مارس حتى شهر مايو ٢٠١٧ م . و أما مكان البحث فهو في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة شربون. والزمرة في

هذا البحث هي جميع الطلاب في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة شربون التي تتكون من ٣٥٠ طالبا. والمثاهو جزء أو ممثل من مجتمع البحث . فإذا كان هذا الموضوع أكثر من ١٠٠ ثم يمكن اتخاذها بين ١٠ - ١٥ % أو ٢٠ - ٣٠ % أو أكثر.

وأخذ المثال في هذا البحث بمقدار ١٤ % من ٣٥٠ طالبا الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (٤) شربون فالمثال في هذا البحث هو جميع الطلاب في الفصل السابع "ب" الذي يتكون من ٥٠ طالبا .

فالطريقة المثالية التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي عن طريق عينات الإحتمالات (Probablity Sampling) بنوع العينات العشوائية البسيطة (Simple Random Sampling) و هي التي يتم إختيارها بحيث يكون لكل مفردة من مفردات المجتمع فرص متكافئة في الإختيار أي أنه ليس هناك تحيز ينتج من الإختيار.^٦

وأما أساليب جمع البيانات فيما يلي الأسلوبالذي تستخدمه الباحثة لجمع البيانات في هذا البحث الإختبار هو أسلوب جمع البيانات المتعلقة بالنتائج التي حصلها الطلاب. والإختبار في هذا البحث نوعان: الإختبار القبلي (Pre Test) والإختبار البعدي (Post Test). فالإختبار القبلي (Pre Test) يقيم بالإختبار القبلي في فصل واحد ، و هو الفصل السابع "ب". وهذا الإختبار لمعرفة قدرة الطلاب و مهارتهم على الكلام العربية. والأسئلة التي تعطيها الباحثة ٩ أسئلة بالموضوع "بتي". والإختبار البعدي (Post Test) في هذه الرسالة تستخدم الباحثة الإختبار البعدي لمعرفة ترقية قدرة الطلاب في الفصل السابع "ب" بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (٤) شربون ومهارتهم على الكلام العربية. والإختبار يؤخذ من نفس الموضوع و هو "بتي" و الذي يتكون من ٩ أسئلة أيضا.

^٦ بدر، أحمد . ١٩٩٤ . أصول البحث العلمي و مناهجه . الدوحة : المكتبة الأكاديمية.

أن لأسلوب الإختبار الخصائص لبلوغ الإنجازات والأهداف التعليمية المعينة. وهذه الإنجازات بناء على خصائص النتائج النهائية لمادة اللغة العربية وهي ٠.٧٦. الإختبار يقاس قدرة الطلاب على الأهداف التعليمية المعينة هي:

الرقم	مؤشر	رقم الأسئلة
١	أن يستطيع الطالب أن يلفظ المفردات ثم يركبها إلى أن تكون جملا كاملة تناسب بالقواعد النحوية.	١ (٤ - ١)
٢	أن يستطيع الطالب أن يجيب الأسئلة إجابة كاملة صحيحة .	٢ (٨ - ٥)
٣	أن يستطيع الطالب أن يعبر عن الصور الموجودة تعبيراً كاملاً صحيحاً باللسان .	٣ (٩)
المجموع		٩ أسئلة

بعد تناول البيانات من نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي، ثم تحليل الباحثة البيانات بتقرير " الفرقة (Gain)" لمعرفة الفرق الدلالي بين نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي في الفصل السابع " ب " بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة شربون باستخدام رموز الفرقة (Gain) وهو:

$$\text{الفرقة} = \frac{\text{البعدي الإمتحان} - \text{القبلي الإمتحان}}{\text{النقاط مجموع الأكبر} - \text{القبلي الإمتحان}} \times 100\%$$

أ) تجربة العادية و المتجانسة

الغرض من عمل تجربة العادية و المتجانسة هو لمعرفة هل البيانات توزيعها عادية أم غير عادية و متجانسة أم غير متجانسة.

أ) تجربة الفروض

لمعرفة الفروض في هذا البحث مقبولا أو مردودا، تستخدم الباحثة تحليل Paired Sample Test لتحديد معدل بين قدرة الطلاب الفصل السابع " ب " بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرابعة في مهارة الكلام العربية قبل وبعد استخدام الوسيلة التعليمية "الدمية التربوية".

البحث النظري

أن الكلام مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، و التمكن من الصيغ النحوية و نظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.

كما أن الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية وإن كان هو نفسه وسيلة للإتصال مع الآخرين.

وبالرغم من هذه الضرورة التي تدفع الأفراد لتعلم اللغة ومن ثم تعلم الكلام إننا نجد أن هذه المهارة لا تلقى الإهتمام الكافي في عملية تعليم اللغة.

ومن هنا ينبغي لجميع المدرسين أن يبذلوا جهدا كبيرا لإثارة رغبة الطلاب في الكلام وميلهم باستخدام أنواع الوسائل التعليمية المختلفة. كما ينبغي عليهم أن يعرفوا الأساليب والطرق التي ينبغي الإستعانة بها في مساعدة الطلاب على تنمية قدراتهم في هذا النشاط اللغوي وعلى تجويد مهاراتهم.

يقصد بالوسائل التعليمية كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات و شرح الأفكار و تدريب الدارسين على المهارات و اكتسابهم

العادات و الإتجاهات و غرس القيم ، دون الإعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ و الرموز والأرقام.

إذا تحدثنا عن الوسائل التعليمية وما هي إلا فن قائم بذاته يدخل في تخطيط وتنفيذ الخبرات المطلوبة للمواقف التعليمية حتى يتطور المتعلم عقليا وعاطفيا وأدائيا نحو الأهداف الموشودة.

وأهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، و يرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شئ أمام الحواس كلما كان ذلك ممكنا إذ إن المعرفة دائما تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المشغولون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتؤدي وظيفتها في أن تكون أبوابا للمعرفة.

لذلك، فإن وجود الوسائل التعليمية المناسبة مع احتياجات الطلاب أمر ضروري في تعليم اللغة خاصة مهارة الكلام .

وإحدى من الوسائل التعليمية التي ستستخدمها الباحثة في هذا البحث هي وسيلة الدمية التربوية. الدمية التربوية عبارة عن الدمية المصنوعة من الجلد أو الخشب وغيره التي يمكن استخدامها المدرس في العملية التعليمية لدرس اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام العربية. و أما أهمية الدمية لا تقتصر على كونها تجذب نظر الطلاب وتنمي خيالهم بل باستخدام الدمية، سيكتسب الطلاب المعلومات و المفاهيم بصورة أسهل .

في هذا البحث تريد الباحثة أن تستخدم الطريقة المباشرة باستخدام وسيلة الدمية التربوية، و فيما يلي ستعرض الباحثة الخطوات الطريقة المباشرة باستخدام وسيلة الدمية التربوية:

يدخل المعلم إلى غرفة الصف ، و يسلم على الطلاب و يجيهم باللغة الهدف. ثم يسألهم عن درس اليوم، فيرددون عليه باللغة الهدف أيضا، و المعلم يذكر بعض أهداف تعليمه مستعملين كلمات معروفة، و عبارات و جمل قصيرة بسيطة .

و قد يبدأ المعلم استخدامه لهذا الأسلوب باستخدام وسيلة الدمية التربوية ينطق أسماء الأشياء في حجرة الدراسة و يطلب من الدارسين ترديدها ، بعد ذلك يستطيع أن يتقدم قليلا فيربط هذه الأسماء ببعض ما يحدث في البيت مثلا:

ينطق أسماء مثل: كتاب، كرسي، مكتب، غرفة النوم .

يربط هذه الأسماء: أين الكتاب؟ الكتاب فوق الكرسي، أين المكتب؟ المكتب بجوار الكرسي، غرفة النوم وشخ، أكنستلك الغرفة بالمكنسة.

وكل هذه الأشياء يمكن أن تحدث في البيت، فالكلمات هنا تعلم من خلال بعض الأعمال البسيطة كالبحث عن الكتاب و المكتب ثم التحدث عن الأماكن التي يحتمل أن يكونا فيها كأركان البيت.

بعد ذلك يمكن أن يتقدم قليلا حيث تتطور هذه الأعمال، و تتعقد فتصبح تمثيلا لقصة يقوم بها الطلاب، أو كل موقف من هذه المواقف يستدعي كلاما فمثلا في عمل المسرحيات باستخدام وسيلة الدمية التربوية. في هذا الحال ينبغي على المدرس إتاحة الفرص الكثيرة للمحادثة والمناقشة مع زملائهم باستخدام وسيلة الدمية التربوية سواء أكانت فرديا أم جماعيا حتى ولو قام بها المدرس نفسه. و في أثناء المحادثة والمناقشة يقف المدرس عند بعض الكلمات المهمة التي قيلت، و يوضح معناها، ويلفت النظر إلى مناسبتها من السياق الذي قيلت فيه.

وهكذا تتسع المواقف ويظل محتواها كلاما مرتبطا بأشياء وأحداث مباشرة، ومن ذلك أيضا إمكانية استخدام الصور الرسوم والخرائط التي تتعلق على حوائط الفصل

ويصمم لها مجموعة من الأسئلة. يطلب من الدارسين الإجابة عنها، وقد يطلب منهم وصف هذه الأشياء أوالتحدث عنها، واختيار جزء من صورة أو رسم والتحدث عنه. و في نهاية الحصة يطرح المعلم عددا من الأسئلة التي تدور حول الدرس، و الطلاب يجيبون عنها بلغة الهدف، و عندما ترد صعوبات في فهم كلمات أو عبارات، يقوم المعلم بشرحها وكتابة الشرح على السبورة والطلاب يدونون ذلك في كراسة الملاحظات أوعلى حواشي الكتاب المقرر. وربما يختم الدرس بأناشيد يرددتها الطلاب، تحتوي على الكلمات و العبارات المراد تعلمها، ثم يغادرون القاعة فرحين مغتبطين بمشاركتهم و فهمهم لمادة الدرس.

يرجى على وجود الوسائل التعليمية " الدمية التربوية " قادر على زيادة دوافع الطلابو ترقية قدرتهم على مهارة الكلام العربية. بالإضافة إلى ذلك، زيادة الدافع، والإبداع، والحيوية من المعلمين في تطوير مهارات الكلام لدى الطلاب في شكل المواد المناسب لمنهج تعليم اللغة العربية.

نتائج البحث ومناقشتها

وبعد البحث عن استخدام وسيلة الدمية التربوية لترقية على مهارة الكلام لدى الطلاب الفصل السابع "ب" مادة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكوميةالرابعة شربون، و الذي حصلت عليها الباحثة عن الإختبار القبلي والإختبار البعدي، فتقدم الباحثة نتائج البحث الآتية:

١. قدرة الطلاب في فصل التجربة على مهارة الكلام العربية قبل استخدام وسيلة الدمية التربوية في العملية التعليمية مادة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (٤) شربون لا ترتقى نتيجة كثيرة . ويحصل على نتيجة الإختبار القبلي بالمعدل 45,92 و المتوسط 50 و نتيجة الأسفل 25 ونتيجة الأعلى 69. بناء علىحصائلالنتائج النهائية مادة اللغة العربية و هي ٧٦ بمعنى هذا أن نتيجة

طلاب الفصل السابع "ب" الأعلى في الإختبار القبلي لا يحصل على النتيجة الكاملة و الناجحة و هي 69.

٢. قدرة الطلاب في فصل التجربة على مهارة الكلام العربية باستخدام وسيلة الدمية التربوية في العملية التعليمية لمادة اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية (٤) شربون ترتقى نتيجة كثيرة . و يحصل على نتيجة الإختبار البعدى بالمعدل 71.64 والمتوسط 69 ونتيجة الأسفل 56 ونتيجة الأعلى 88. بناء على خصائصالنتائج النهائية لمادة اللغة العربية و هي ٧٦ بمعنى هذا أن نتيجة طلاب الفصل السابع "ب" الأعلى في الإختبار البعدى قد يحصل على النتيجة الكاملة و الناجحة و هي 88.

٣. تأثير استخدام وسيلة الدمية التربوية على ترقية مهارة الكلام العربية ، بناء على تحليل Paired Sample Test وفقا على الحساب Application SPSS 16، يحصل على نتيجة $t = 17,943$ بدرجة الحرية (df) 49، و يحصل على نتيجة (Sig Tailed 2 = 0.000 < 0.05) بناء على البيانات السابقة فيكون H_0 مردودا و H_a مقبولا و معناه هو وجود تأثير استخدام وسيلة الدمية التربوية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام العربية في الفصل السابع "ب" بمدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٤ شربون .

الاقتراحات

بناء على نتائج البحث السابق ، تمكن الباحثة أن تقدم الإقتراحات الآتية:
ينبغي لرئيس المدرسة أن يوفر الوسائل التعليمية كاملا و يرشد المدرسين في استخدامها في العملية التعليمية خاصة لجميع مدرس اللغة العربية حتى يسهلهم في إلقاء ماداتهم و كذلك في تعليم مهارة الكلام العربية .

ينبغي لمدرس اللغة العربية أن يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة مع احتياجات الطلاب في تعليم اللغة خاصة مهارة الكلام . كما قد بينت الباحثة في هذا البحث أن وسيلة الدمية التربوية هي إحدى من الوسائل السمعية البصرية التي لا تقتصر على كونها تجذب نظر الطلاب و تنمي خيالهم ، بل إنها تعد فرص نشاط تربوي واسع النطاق لإكتساب الطفل خبرات تعليمية مباشرة من خلال الممارسة و القيم التعليمية و التربوية تتعلق بتغير سلوك الطفل نحو الأفضل. لذلك ، يرجى على المدرسين مادة اللغة العربية أن يستخدم هذه الوسيلة المناسبة لزيادة دوافع الطلاب و ترقية قدرتهم على مهارة الكلام العربية و لحصولهم على النتائج المرجوة .

المراجع

- إبراهيم، عبد العليم . ١١١٩ . (الطبعة السابعة) . الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية . مصر : دار المعارف .
- أسرارى . ١٩٩٥ . الوسائل المعينات في تعليم العربية . مالانج : المعهد العالى لفن التدريس و علوم التربية .
- الخطيب، محمد بن إبراهيم . ٢٠٠٣ . (الطبعة الأولى) . طرائق التعليم اللغة العربية . الرياض : مكتبة التوبة .
- الرشيد، محمد الأحمد . ١٩٨٥ . (الجزء الثانى) . وقائع ندوات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها . مكتبة التربية العربى لدول الخليج
- الركابى، جودت . ط ٢ / ١٩٨٠ م . طرق تدريس اللغة العربية . دمشق : دار الفكر .
- السيد، محمد على . ١٩٩١ . التفنيات التربوية فى تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها . إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة .

- العصيلي، عبد العزيز بن إبراهيم. ٢٠٠٢ . (الطبعة الأولى) . طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .
- الناقه، محمود كامل . ١٩٨٥ . تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى : أسس - مداخله - طرق تدريسه . مكة المكرمة السعودية: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية .
- بدر، أحمد. ١٩٩٤ . أصول البحث العلمي و مناهجه. الدوحة : المكتبة الأكاديمية .
- بدران، مصطفى ورفيقه. ١٩٦٦ . وسائل الإتصال التعليمية . القاهرة : مكتبة الإنجلوا المصرية .
- عبد الحميد، عبد العزيز. ١٩٨٦ م . اللغة العربية أصولها النفسية و طرق تدريسها. القاهرة : دار المعارف
- عبد المجيد، عبد العزيز. ١١١٩ . (الجزء الأول) . التربية و طرق التدريس . القاهرة : دار المعارف
- سالم، أحمد محمد. ٢٠١٠ . وسائل و تكنولوجيا التعليم . سعود : مكتبة الرشيد .
- صيني، محمود إسماعيل و رفيقه. ١٩٨٤ . (الطبعة الأولى) . المعينات البصرية في تعليم اللغة . الرياض: مطابع جامعة الملك سعود .
- طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٦ . المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى . دمشق: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية .
- مذكور، علي أحمد. ١٩٩١ . تدريس فنون اللغة العربية . الرياض : دار الشواف .
- معروف، نايف. ١٩٨٥ . (الطبعة الأولى) . خصائص العربية و طرائق تدريسها . بيروت : دار النفائس.
- يونس، فتحى على. ١٩٧٧ . أساسيات تعليم اللغة العربية . القاهرة: دار الثقافة .

- Arikunto, Suharsimi. 2006 . **Manajemen Penelitian**. Jakarta : Rineka Cipta
- Mulyono, sri. 1982 . **Wayang Asal Usul , Filsafat dan Masa Depan**. Jakarta: Gunung Agung
- Mustofa, Syaiful. 2011 . **Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif** . Malang : UIN Maliki Press
- Solichin. 2016 . **Tokoh Wayang Terkemuka** . Indonesia : Sena Wangi
- Sugihartono. 2013 . **Psikologi Pendidikan** . Yogyakarta : UNY Press
- Sugiyono. 2012. **Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D** . Bandung: Alfabeta
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 2008. Kamus Besar Bahasa Indonesia (**KBBI**). Jakarta: Balai Pustaka